

Svečano obilježena predaja kandidature za EPK

10.10.2018 16:24



Mostarska aplikacija za Europsku prijestolnicu kulture 2024. poslana je prošloga petka (5.10.2018.) iz Mostara za Bruxelles, a tim povodom održana je u srijedu (10.10.2018.) u Gradskoj vijećnici prezentacija projekta “Sve je premostivo” te izložba dječjih radova “Ja sam most”, koji su nastali tijekom rada na projektu.

Mostarski gradonačelnik Ljubo Bešlić rekao je kako Mostar ovim projektom dobiva prosperitet i jednu sasvim novu dimenziju.

”Mi imamo kreativne ljude u kulturi što je vrlo važno jer kada imate kreativne ljude u kulturi onda pravite određene sadržaje koji će zainteresirati javnost, ne samo domaću, nego i međunarodnu”, kazao je Bešlić.

Po njegovim riječima, kandidatura Grada Mostara za Europsku prijestolnicu kulture, prije svega, pruža šansu za urbanu obnovu grada, koji treba postati prepoznatljiv u međunarodnim okvirima i napretkom u turizmu. Izrazio je uvjerenje kako će Europa prepoznati projekt što bi bilo jako važno i ogroman poticaj ne samo za Mostar nego za cijelu Bosnu i Hercegovinu.

”Mogućnosti koje se otvaraju Mostaru su ogromne, ako prođe prvi krug. Vjerujem u ovaj projekt i njegov potpuni uspjeh”, kazao je mostarski gradonačelnik i zahvalio svima koji su u njemu sudjelovali.

Direktor Narodnog pozorišta Mostar Almir Mujkanović izrazio je zadovoljstvo što je bio dio tima za izradu aplikacije u kojoj je, kako je kazao, sažeta sva kreativna energija ljudi s kulturne scene, javnog i nevladinog sektora Mostara. Izrazivši nadu kako će aplikacija rezultirati dobivanjem titule Europske prijestolnice kulture, Mujkanović je kazao da je ta titula potrebna Mostaru više nego bilo kojem drugom gradu u BiH, pa i u Europi.

”Vjerujem da bi dobivanje titule iz korijena promijenilo percepciju Mostara u svijetu, stvorilo bi drukčiju sliku grada, što je vrlo važno i zbog naših građana, jer smo mi nekada i prekritični”, kazao je Mujkanović, naglasivši kako se Mostar ima pravo nadati da za početak prođe prvi krug, a u konačnici da dobije samu titulu.

Šefica Službe za kulturu Grada Mostara Inga Dragoje Mikulić također je zahvalila svima koji su sudjelovali u projektu i pojasnila kako se aplikacija sastoji od četiri dijela. Prvi dio je “Urbana sinapsa” koja je namijenjena povezivanju Grada s građanima, drugi dio nosi naziv “Mostar u koferu”, a namijenjen je svima onima koji su otišli ili koji se spremaju otići, treći dio je “Svjetlo Hercegovine” jer je Mostar najveći grad u Hercegovini i četvrti dio “Kvantni skok”, koji podrazumijeva nove programe.

Zanimljivu prezentaciju projekta sačinio je i vodio Mustafa Alendar, član Tima Mostar 2024. Nakon prezentacije upriličena je u Gradskoj vijećnici izložba likovnih radova djece tri mostarska vrtića pod nazivom “Ja sam most”. Izložba je nastala kroz radionice koje su vodili akademski kipar Dalibor Nikolić i arhitektica Senada Demirović Habibija u okviru projekta “Sve je premostivo”. Osim službene prezentacije u Gradskoj vijećnici i izložbe, kandidatura Mostara za EPK 2024 bit će obilježena i danom otvorenih vrata u Muzeju Hercegovine te u Omladinskom kulturnom centru Abrašević gdje će od 16 sati do ponoći sati biti upriličen zabavni program.

<http://www.mostar2024.ba/svecano-obiljezena-predaja-kandidature-za-epk/>